

setta[®]
Einfach besser.

creativo Turin Glätt- und Spachtelmasse

WERKSTOFF:

PRODUKTBESCHREIBUNG:

Dekorative Spachtelmasse auf Dispersionsbasis für innen. setta creativo Turin Glätt- und Spachtelmasse kann als Struktur- und als Glättspachtel auf glatte Untergründe verwendet werden.

EIGENSCHAFTEN:

Einfache Verarbeitung, modellier und polierfähig, abtönbar über den setta Mixomaten bzw. mit setta Allcolor Vollton- und Abtönfarben, diffusionsfähig, geruchsarm

ANWENDUNG:

Dekorativer Spachtel für alle festen Untergründe wie z.B. Putze der Mörtelgruppe II-III nach DIN V 18550, Beton, tragfähige und feste Dispersionsfarben etc. VOB/C DIN 18363 sowie BFS-Merkblätter bei Untergrundvorbereitung beachten.

GEBINDE:

5 kg
10 kg

FARBTÖNE:

über setta mix, bzw. mit max. 5% setta Allcolor Vollton- und Abtönfarben abtönbar. Bitte beachten: Dekorative Techniken erzeugen je nach Ausführung changierende Oberflächen, die den Grundfarbton beeinflussen.

VERARBEITUNG:

Saugfähige Flächen mit setta Hydro-Acryl-Tiefgrund egalisieren. Wenn erforderlich eine Grundbeschichtung mit setta Star ausführen. setta creativo Turin Glätt- und Spachtelmasse mit einer Rolle unverdünnt, satt und gleichmäßig auftragen und die noch nasse Schicht mit einem rostfreien Spachtel nach Wunsch fein strukturieren. Nach der Trocknung einen zweiten Rollauftrag ausführen und sofort mit dem Spachtel glätten, überschüssiges Material dabei abziehen und nach kurzer Zeit nachpressen.

Nach ca. 20- 30 min mit der sauberen Glättkelle, bzw. mit Glasgewebeabschnitten, oder per Poliermaschine mit Lammfellaufsatz auf gewünschten Glanz poliert. Bei Bedarf kann die Fläche auch mit setta creativo WACHS FINISH Neapel nachbehandelt werden.

VERDÜNNUNG:

WERKZEUGE:

Farbrolle, rostfreie Spachtel (z.B. Japanspachtel, Venezianerkellen)

REINIGUNG DER WERKZEUGE:

Sofort nach Gebrauch mit Wasser

GEFSTOFFV:

-

VBF:

-

GISBAU-CODE:

M-DF 02



Effektvoller Glättespachtel

BESONDERE HINWEISE:

Besonders einfach ist das Arbeiten mit zwei Personen, wobei eine Person die setta creativo Turin Glätt- und Spachtelmasse aufträgt und die zweite Person das Strukturieren übernimmt. Nicht unter + 5 °C Luft- und Objekttemperatur verarbeiten. Nicht bei hohen Temperaturen, starkem Luftzug, oder auf erwärmte Flächen verarbeiten.
Weitere Hinweise: siehe Sicherheitsdatenblatt.

Die Angaben dieser Technischen Produktinformation wurden nach intensiver Entwicklungsarbeit und langjähriger Erfahrung zusammengestellt. Sie sollen den Anwender und Verbraucher informieren und unterstützen. Die technischen Daten entsprechen der Rezeptur des Hersteller. Wegen der Vielseitigkeit der Anwendungsmöglichkeiten und der außerhalb unseres Einflusses liegenden Verarbeitungsbedingungen und Untergrundverhältnisse kann keine Gewähr im Einzelfall aus unseren Angaben übernommen werden. Mit Erscheinen einer durch technischen Fortschritt bedingten Neuauflage verlieren alle früheren Angaben ihre Gültigkeit.



Verbund Farbe und Gestaltung GmbH
Eupener Straße 70
D-50933 Köln
Telefon: +49 (0) 221/95 27 36-0
<http://www.vfg.net> und www.setta.de
E-Mail: info@vfg.net und info@setta.de

TECHNISCHE PRODUKTINFORMATIONEN

SETTA creativo Turin Glätt- und Spachtelmasse

| ANGABEN ZUM VERBRAUCH: | | SPRITZTECHNIK | | | |
|------------------------------------|--|---------------|-----------|---------|-------------|
| | STREICHEN | ROLLEN | HOCHDRUCK | AIRLESS | NIEDERDRUCK |
| Verdünnungsmengen in Volumen % | - | - | - | - | - |
| Verbrauchsmengen ml/m ² | 1. Auftrag ca. 300 2. Auftrag ca. 150 | - | - | - | - |

| HINWEISE ZUM SPRITZVERFAHREN: | | | | | |
|-------------------------------|---------|--------------|-----------|------------|-------------------|
| | MM-DÜSE | SPRITZWINKEL | DRUCK BAR | KREUZGÄNGE | DIN 4MM KONSITENZ |
| Hochdruck | - | - | - | - | - |
| Niederdruck | - | - | - | - | - |
| Airless | - | - | - | - | - |

| TROCKNUNGSWERTE | | | | |
|-----------------|--------------|-----------------|-------------------|---------------|
| | STAUBTROCKEN | GRIFFEST | ÜBERSTREICHBAR | ÜBERSPRITZBAR |
| Nach Stunden | Ca.8 Stunden | Ca.8-10 Stunden | Ca. 10-12 Stunden | - |

| HINWEIS | |
|---|--|
| <p>Bei hellen Farbtönen kann es beim abglätten der Strukturanten zu einem Grauschleier kommen. Der Grauschleier lässt sich mindern durch Verwendung von rostfreien Edelstahl Werkzeugen, verminderten Druck beim polieren bzw. nachpolieren eher mit Glasgewebestreifen ausführen. Im Vorfeld ein Muster anlegen.</p> <p>Weitere Verarbeitungshinweise erhalten Sie in dem setta creativo Prospekt.</p> | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |



Verbund Farbe und Gestaltung GmbH
 Eupener Straße 70
 D-50933 Köln
 Telefon: +49 (0) 221/95 27 36-0
<http://www.vfg.net> und www.setta.de
 E-Mail: info@vfg.net und info@setta.de